



## **FIDIC 2017. V Festival Internacional de Danza Independiente Cocoa**

El FIDIC, es un festival bienal de carácter internacional e independiente que reúne artistas locales, regionales e internacionales en un evento de danza que busca impulsar la producción y creación artística, la investigación, el intercambio y el acompañamiento entre colegas, como así también favorecer la formación de público, a través de instancias de reflexión y debate abiertas a la comunidad. El mismo se llevará a cabo del **7 al 17 de Septiembre de 2017** en la Ciudad de Buenos Aires y contará con una programación de espectáculos Nacionales e Internacionales, intervenciones urbanas, jornadas de investigación e intercambio y encuentros de producción conjunta entre artistas de diferentes regiones a fin de promover el intercambio y el cruce de culturas.

El FIDIC cuenta con diversas secciones: espectáculos internacionales, regionales y locales, a desarrollarse en espacios convencionales, y no convencionales, performances, espacios de reflexión, encuentros con artistas gestores, Video Danza, proyecciones y clínicas. Esta edición contará además con un espacio para la danza desde una nueva óptica, que abarca a aquellos artistas que abordan el movimiento desde una mirada diferente; también se prevé una instancia de análisis a desarrollar por un equipo multidisciplinario.

### **Sección Video Danza 3ra edición**

**Se encuentra abierta a partir del 9 de junio y la fecha límite de recepción es el 14 de Julio de 2017.**

Sólo se aceptarán aquellas producciones cuyo envío no sea posterior a dicha fecha.

La **3ª Edición de la Muestra Internacional de Video Danza** tiene el fin de difundir y promover estas expresiones, fomentando su producción en Argentina y el mundo.

Podrán presentarse a esta convocatoria artistas de cualquier nacionalidad.

El tema es libre y cada autor puede presentar el número de cortometrajes que desee. Si las obras poseen diálogos en otro idioma que el castellano, deberán estar subtituladas a dicho idioma.

***Duración máxima 15 minutos.***

### **Convocatoria y Selección**

La convocatoria está abierta en las siguientes categorías:

- **Video Danza como forma artística (con intérpretes o animaciones)**
- **Videoclips concebidos desde el movimiento coreográfico**
- **Documental de video-danza**

No se aceptan registro de obras.

### **FORMAS DE ENVÍO:**

- El material podrá ser enviado por LINK (youtube, vimeo, etc), si tuviera clave para visualizar el material también enviarla, al correo electrónico: [fidic2017@gmail.com](mailto:fidic2017@gmail.com)
- Se debe detallar TÍTULO y AUTOR del video en el cuerpo del mail y con el ASUNTO: *Festival cocoa 2017/SECCION VIDEO-DANZA*
- O también puede inscribirse a través de <https://festhome.com>

El proceso de selección es de carácter no competitivo. Las piezas serán evaluadas por un jurado a designar. Los resultados serán publicados en nuestra web y redes sociales, recibiendo los seleccionados aviso vía mail.

Todas las obras pasarán a formar parte de la videoteca del Festival y podrán ser presentadas con fines culturales y/o educativos (en ningún caso comerciales) en las diferentes muestras que se organicen a lo largo del año.

**IMPORTANTE:** En el caso de ser seleccionado deberá también enviarse el material por DROPBOX o WETRANSFER en formato .MOV o .MP4 h264, junto con 2 fotos en alta resolución y la DECLARACION firmada.

***Enviar formulario y declaración a: [fidic2017@gmail.com](mailto:fidic2017@gmail.com)***

**ACUERDO:**

El Festival Internacional Cocoa 2017 solicita junto con la suscripción de su obra para su posible inclusión en el Festival la conformidad con las bases del mismo, así como la cesión de los derechos de reproducción y exhibición del autor de las obras en relación a su proyección, en cualquier actividad del Festival como: exposiciones, catálogos, vídeos, folletos y otras acciones promocionales sólo y exclusivamente en relación con el festival. El artista asume toda la responsabilidad ante terceros por cualquier reclamo sobre la autoría u originalidad de la obra presentada.