



III Festival Internacional de Danza CoCoA 2012 y Encuentro Iberoamericano

El Festival de Danza CoCoA 2012, es un festival bianual de carácter internacional e independiente que reúne artistas locales, regionales e internacionales en un evento de danza que busca impulsar la producción y creación artística, la investigación, el intercambio y el acompañamiento entre colegas, como así también favorecer la formación de público, a través de instancias de reflexión y debate abiertas a la comunidad.

Tras la exitosa edición del Festival CoCoA 10 años y el Festival Internacional y Encuentro Iberoamericano CoCoA 2010, hemos de continuar con la instauración del Festival promoviendo un espacio para la diversidad estética y de modalidades en las que circula el arte del movimiento actualmente.

El mismo se llevara a cabo en el mes de **septiembre del 2012** en la Ciudad de Buenos Aires y contará con una programación de espectáculos Nacionales e Internacionales, intervenciones urbanas, jornadas de investigación e intercambio y encuentros de producción conjunta entre artistas de diferentes regiones a fin de promover el intercambio y el cruce de culturas. A partir de esta edición el festival contará además, con una sección destinada al video-danza y se abrirán espacios de reflexión con el público y análisis de las prácticas a través de un equipo multidisciplinario.

Por el momento se abre la convocatoria a nivel internacional **para obras en espacios escénicos** y anunciamos que la convocatoria a nivel local y regional tendrá lugar a partir del mes de julio.

Convocatoria Internacional Iberoamericana:

Se convoca a grupos o compañías internacionales provenientes de países miembros de la comunidad Iberoamericana: **Brasil, España, Paraguay, Uruguay, Bolivia, Perú, Ecuador, Chile, Portugal, Costa Rica, Venezuela, Colombia, Cuba, República Dominicana, El Salvador, Panamá, Guatemala, Honduras, México y Nicaragua.**

La selección se realizará a través de video (formato DVD) o Link vía Internet de buena calidad de la obra completa (o ensayos en caso de estrenos) y antecedentes del grupo y/o coreógrafa-o/ director-a.

Los interesados deberán enviar el siguiente material:

- a) Currículum grupal y del director
- b) Dossier del espectáculo que contenga:
 - Ficha técnica
 - Duración de la obra
 - Descripción del proyecto
 - Necesidades técnicas: Gráfico de Planta de luces, Gráfico de Planta escenográfica, Tiempos de armado y desarme.

- Espacio escénico necesario (detallar si puede o debe realizarse en escenario a la italiana o en espacio no convencional)
- Cualquier otro comentario importante que tenga que ser tenido en cuenta para la realización del espectáculo

c) Gráfica de la obra y/o al menos dos fotos representativas de la misma en formato digital.

d) Registro de función o ensayo, de buena calidad de imagen en formato DVD con cámara fija, sin editar o link a la obra completa vía web. Los videos/links que tengan insuficiente calidad para la apropiada apreciación de la obra, serán descartados, así mismo aquellos que no sean el registro de la obra completa.

IMPORTANTE: en todos los casos los ítems a, b y c, deberán ser enviados a la brevedad por correo electrónico a: festivalcocoa@yahoo.com.ar. En caso que la compañía cuente con un buen registro completo de la obra en internet, el ítem d también podrá ser enviado por correo electrónico en cuyo caso no será necesario el envío postal.

El festival ofrece a los seleccionados:

-Alojamiento y comida por tres días. Se contempla por grupo un máximo de 5 intérpretes + 1 director + 1 operador técnico, sin excepción. En caso de que los grupos seleccionados superen este límite, los gastos extras correrán por cuenta de la compañía.

-Viáticos dentro de la ciudad de Buenos Aires durante los días de estadía programados por el Festival

-Monto de entre 400 y 1000 dólares estadounidenses por grupo o compañía

-Una vez que el grupo es seleccionado se enviarán cartas de invitación, en caso de ser solicitadas, para que las compañías puedan gestionar sus traslados en sus países de origen ya que el Festival no cubre pasajes internacionales aéreos ni terrestres.

La presente convocatoria se encuentra abierta a partir del día Martes 26 de Abril y **cierra el VIERNES 27 DE MAYO DEL 2011**. La fecha de estampillado postal será considerada válida

Envíos Postales:

El material deberá ser enviado a Lavalle 2567, Villa Ballester, Buenos Aires, Argentina. CP 1653.

Envíos digitales:

Al correo festivalcocoa@yahoo.com.ar

NOTA: en caso que los links al video de la obra en internet no puedan ser visualizados correctamente, tengan insuficiente calidad o resulten incompletos, se les dará aviso a los grupos para que realicen el envío postal de los mismos en formato DVD.

SE AGRADECE LA DIFUSION DE ESTA CONVOCATORIA

<http://cocoatei.blogspot.com/2011/04/iii-festival-internacional-de-danza.html>